

artFAQ bietet eine

PRODUKTIONSASSISTENZ RUNDLAUF 50 %

Zeitraum: 1. September 2026 bis 30. Juni 2027

artFAQ bietet vom 1. September 2026 bis zum 30. Juni 2027 in Kooperation mit dem LAB Junges Theater Zürich, dem Produktionsbüro Lara Anderegg, dem Theater am Gleis Winterthur und dem Central Uster die 10-monatige Produktionsassistentenz RUNDLAUF an: Innerhalb einer Theatersaison erhältst du Einblicke in vier verschiedene Arbeitsfelder der Freien Szene. Dabei arbeitest du aktiv in der Produktion mit – von Konzept und Fundraising über Umsetzung und Tournee bis zum Abschluss. In regelmässigen Treffen hilft artFAQ, Wissenslücken zu schliessen und fungiert als Bindeglied zu den Partner:innen. Das Arbeitspensum kann je nach Intensität der mitbetreuten Projekte variieren.

DEINE AUFGABENBEREICHE

Als Produktionsassistent:in erhältst du Einblicke und erwirbst Wissen in den folgenden Bereichen:

- Einblick in Dossier und Budget zur Finanzierung der Produktion(en)
- Personalplanung und Personaladministration: Verträge, Sozialleistungsabrechnung, Quellensteuern
- Kommunikation an der Schnittstelle zwischen Künstlerischer Leitung, Künstler:innen und Technik
- Unterkunft, Reiseplanung und -buchung, Einreise- und Arbeitsvisa
- Kontakt mit internationalen Veranstalter:innen und Gruppen
- Kommunikation, Öffentlichkeitsarbeit und Social Media
- Netzwerk, Kontakt mit Stiftungen und öffentlichen Förderstellen
- Hands-On Aufgaben: Besorgungen und einzelne Einsätze an Theaterproben und im Abenddienst

DEIN PROFIL

- Du interessierst dich für den Beruf der Produktionsleitung und möchtest langfristig und professionell in der Freien Szene arbeiten.
- Du bringst bereits erste Erfahrungen im Aufgleisen und Organisieren von Freien Tanz-, Theater-, Zirkus oder Performanceprojekten oder in der Produktionsleitung mit und möchtest diese jetzt vertiefen.
- Du bist verantwortungsbewusst und willst lernen, wie du Projekte erfolgreich positionierst.
- Du interessierst dich für Projekte mit jungen Laien-Spieler:innen.
- Ziel ist es, mit RUNDLAUF eine Person fundiert auszubilden, die der Freien Szene in der Region Zürich erhalten bleibt und in Zukunft verschiedene Künstler:innen und Gruppen im Bereich Produktion unterstützen kann. Wenn du dich für den Einstieg in den Beruf der Produktionsleitung interessierst, ist RUNDLAUF genau das Richtige für dich.

KONDITIONEN

Arbeitspensum: 50 % (durchschnittlich 20 Stunden pro Woche)

Arbeitsort: mehrheitlich Stadt Zürich, vereinzelt im Kanton

Bruttolohn: CHF 2'200 pro Monat

Zeitspanne: 1. September 2026 bis 30. Juni 2027

artFAQ unterstützt berufliche Chancengleichheit und will sich vielfältig und inklusiv entwickeln. Das Überwinden der Unterrepräsentation verschiedener Gruppenzugehörigkeiten in der Kulturbede ist uns ein Anliegen. Wir ermutigen daher insbesondere Personen mit struktureller Diskriminierungserfahrung, sich zu bewerben. Alle Bewerbungen – unabhängig von Nationalität, ethnischer und sozialer Herkunft, Religion/Weltanschauung, Behinderung, Alter sowie sexueller Orientierung und Identität – sind willkommen.

Wir freuen uns auf deine Bewerbung mit einem Motivationsschreiben und deinem Lebenslauf bis **Sonntag, 3. Mai 2026** an bewerbung@artfaq.ch. Die Gespräche finden am 26. Mai statt. Bei Fragen kannst du dich an die gleiche Mailadresse wenden.



RUNDLAUF

unterstützt von:

ERNST GÖHNER STIFTUNG

www.artfaq.ch