

artFAQ und Moin Moin Productions bieten in Kooperation eine

PRODUKTIONSASSISTENZ 50 %

Zeitraum: 11. August bis 10. Oktober 2025

Moin Moin Productions ist ein Produktionsbüro, das 2022 u.a. von Laetitia Blättler und Caroline Froelich gegründet wurde, aus der Erkenntnis heraus, dass es mehr Produktionsleitungen in der freien Szene braucht und Produktionsarbeit am besten nicht alleine geht. An dieser Arbeit interessieren sie die unterschiedlichen Schnittstellen und das Arbeiten mit den verschiedenen Perspektiven auf eine Produktion auf Augenhöhe.

Die Hauptaufgaben der Produktionsassistent:in sind in den Bereichen Gastspielplanung, On Site-Organisation während den Proben, Schnittstelle zu den Koproduktionshäusern sowie Projektabrechnung angesiedelt. Du begleitest Moin Moin Productions bei den Endproben und den Premieren der von ihnen betreuten Produktionen „Diffracted“ (Ceylan Öztrük) und „De-Domestication“ (Daniel Hellmann & Rafa Bqueer). Die Premieren finden am 11. Sept. in der Gessnerallee und am 24. Sept. im Tanzhaus Zürich statt. Bei beiden Produktionen wird auf englisch kommuniziert.

DEINE AUFGABENBEREICHE

Die Assistenz umfasst alle produktionsrelevanten Bereiche und führt dich an das professionelle und selbständige Arbeiten heran. Darunter:

- Projektleitung: Organisation und Koordination der Proben
- Personalwesen: Abwicklung von Lohnzahlungen unter Berücksichtigung der Besonderheiten bei internationalen Produktionen
- Kommunikation: Vermittlung der neu produzierten Stücke
- Finanzwesen: Zahlungen und Zusammenarbeit mit der Buchhaltung
- Diffusion: Einladung von Kurator:innen mit für sie spezifischen Informationen

DEIN PROFIL

- Du interessierst dich für den Beruf der Produktionsleitung und möchtest langfristig und professionell in der und für die Freie Szene tätig sein.
- Du bringst bereits erste Erfahrungen im Aufgleisen und Organisieren von Freien Tanz-, Theater-, Zirkus oder Performanceprojekten oder in der Produktionsleitung mit und möchtest diese jetzt vertiefen.
- Du bist verantwortungsbewusst und willst lernen, wie du deine eigenen Projekte erfolgreich positionierst.
- Du arbeitest gerne eigenverantwortlich.

KONDITIONEN

Arbeitspensum: 50 % (durchschnittlich 20 Stunden pro Woche)

Bruttolohn: CHF 550 pro Woche, inkl. Ferienentschädigung

Arbeitsplatz: Zürich

Zeitspanne: 11. August bis 10. Oktober 2025

artFAQ unterstützt berufliche Chancengleichheit und will sich vielfältig und inklusiv entwickeln. Das Überwinden der Unterrepräsentation verschiedener Gruppenzugehörigkeiten in der Kulturbranche ist uns ein Anliegen. Wir ermutigen daher insbesondere Personen mit struktureller Diskriminierungserfahrung, sich zu bewerben. Alle Bewerbungen – unabhängig von Nationalität, ethnischer und sozialer Herkunft, Religion/Weltanschauung, Behinderung, Alter sowie sexueller Orientierung und Identität – sind willkommen.

Wir freuen uns auf deine Bewerbung mit einem Motivationsschreiben und deinem Lebenslauf bis **Sonntag, 25. Mai 2025** an bewerbung@artfaq.ch. Die Gespräche finden am 10. Juni statt. Bei Fragen kannst du dich an die gleiche Mailadresse wenden.